

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO BERBANTUAN MODUL (Dwi Meytasari)

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO BERBANTUAN MODUL MATERI POKOK TEKS RECOUNT MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS KELAS X MULTIMEDIA DI SMK MUHAMMADIYAH 2 SURABAYA**Dwi Meytasari**

Mahasiswa S1 Teknologi Pendidikan, FIP, Universitas Negeri Surabaya, dwimeytasari@mhs.unesa.ac.id

Drs. H. Lamijan Hadi Susarno, M.Pd

Dosen S1 Teknologi Pendidikan, FIP, Universitas Negeri Surabaya, lamijansusarno@unesa.ac.id

Abstrak

Tujuan penelitian ini menghasilkan media audio berbantuan modul pembelajaran yang layak dan efektif digunakan pada mata pelajaran Bahasa Inggris kelas X Multimedia di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya. Kelayakan media diperoleh berdasarkan hasil angket ahli materi, ahli desain pembelajaran, ahli media, dan beberapa tahap uji coba. Sedangkan untuk menilai keefektifan media didapat dari perbandingan hasil *post-test* pada uji coba lapangan yang dihitung menggunakan rumus *t-test*.

Penelitian ini menggunakan tahapan model pengembangan Pustekkom (Bambang Warsita 2008). Model pengembangan ini terdiri dari tiga tahapan, yaitu 1) tahap perancangan, terdiri dari tahapan analisis kebutuhan, penyusunan GBIM, dan penulisan naskah; 2) tahap produksi, terdiri dari persiapan, pelaksanaan, penyelesaian; dan 3) tahap evaluasi, terdiri dari evaluasi ahli, evaluasi orang per orang, evaluasi kelompok kecil, dan uji coba lapangan.

Hasil uji validasi kelayakan media audio berdasarkan hasil perhitungan angket ahli materi I dan II adalah 100%, ahli media I dan II 98.9%, evaluasi orang per orang 98.61%, evaluasi kelompok kecil 96.13%. Hasil uji validasi kelayakan media modul berdasarkan hasil perhitungan angket ahli materi I dan II adalah 97.7%, ahli media I dan II 99.1%, evaluasi orang per orang 98.00% dan evaluasi kelompok kecil 97.50%. Hasil nilai post-test kelas eksperimen dan kontrol menggunakan uji-t dengan taraf signifikansi 5%, sehingga diperoleh $t_{\text{tabel}} = 2.002$. (1) perolehan audio t hitung lebih besar dari t_{tabel} yaitu $9.690 > 2.002$. (2) perolehan modul t hitung lebih besar dari t_{tabel} yaitu $4.499 > 2.002$, sehingga media audio berbantuan modul materi pokok teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris kelas X Multimedia di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya yang dikembangkan layak dan efektif digunakan pada pembelajaran.

Kata kunci : audio, modul, teks *recount*, Bahasa Inggris.

Abstract

The purpose of this research is to produce audio media based on recount text learning module for English Subject Multimedia X Graders at SMK Muhammadiyah 2 Surabaya. The feasibility of the media is obtained based on the results of the material expert questionnaire, instructional design experts, media experts, and several trials stages. While to assess the effectiveness of the media obtained from the comparison of the post-test results in the field trials calculated using the t-test formula.

This research uses the development model of Pustekkom (Bambang Warsita, 2008). This development model consists of three stages, namely 1) The design phase, consisting of the stages of needs analysis, preparation of the GBIM, and script writing; 2) the production stage, consisting of preparation, implementation, completion; and 3) evaluation phase, consisting of expert review, one-to-one evaluation, small group evaluation, and field trials.

The result of audio media feasibility validation test based on the result calculation of material experts questionnaire 100%, media experts 98.9%, one-to-one evaluation 98.61%, small group evaluation 96.13%. The result of module media feasibility validation test based on the result calculation of material experts questionnaire 97.7%, media experts 99.1%, one-to-one evaluation 98.00%, and small group evaluation 97.50%. The results from experiment and control class post-test formulated by t-test with t valued 5%, so that $t_{\text{table}} = 2.002$. (1) this audio yield t result bigger than t table, which is $9.690 > 2.002$. (2) this module yield t result bigger than t table, which is $4.499 > 2.002$, so that audio media based on recount text learning module for English Subject at SMK Muhammadiyah 2 Surabaya were developed effective to use in learning.

Keywords: audio, modul, recount text, English

PENDAHULUAN

Secara umum istilah bahasa merupakan sarana berkomunikasi dalam kehidupan pribadi maupun sosial manusia. Keefektifan berkomunikasi bergantung pada keterampilan individu mengirim dan menerima informasi dengan baik. Istilah bahasa apabila diabaikan menyebabkan kesalahpahaman dalam proses komunikasi. Fachrurrozi dan Mahyuddin (2011:6) menyatakan bahwa bahasa memiliki sebuah aturan yang di dalamnya terdiri dari bagian-bagian secara sistematis untuk mengungkapkan maksud tertentu. Penggunaan bahasa secara umum terbagi menjadi dua macam yakni bahasa lokal dan bahasa asing. Bahasa Inggris sebagai bahasa Internasional banyak digunakan di segala penjuru dunia. Pembelajaran Bahasa Inggris di Sekolah Menengah Kejuruan dimaksudkan untuk meningkatkan penguasaan berbahasa. Inti dasar penguasaan bahasa yaitu sebagai alat berkomunikasi secara lisan ataupun tulis.

Berdasarkan hasil wawancara pada tanggal 27 September 2018 dengan salah satu guru Bahasa Inggris kelas X di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya diketahui pembelajaran materi pokok teks *recount* (1) peserta didik mengalami kesulitan pada keterampilan membaca, menulis, dan mendengarkan teks *recount* dibuktikan dengan nilai hasil belajar 28 peserta didik dari 43 jumlah keseluruhan tidak mencapai KKM 75 (2) kegiatan remedial dilakukan lebih dari satu kali (3) hanya menggunakan satu sumber belajar yakni Lembar Kerja Peserta Didik (4) ceramah menjadi metode pembelajaran yang sering digunakan guru.

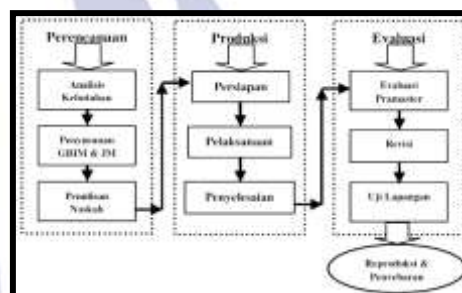
Menurut Newby dalam Kristanto (2011) media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat membawa pesan untuk pencapaian tujuan pembelajaran. Mustaji (2013:1) menyatakan media pembelajaran adalah sarana fisik yang berisi pesan atau sarana untuk menyampaikan pesan, sedangkan dalam dunia pembelajaran media diartikan sebagai sarana untuk menyampaikan pembelajaran. Menurut Kristanto (2016:4) media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan sehingga dapat merangsang perhatian, minat, pikiran, dan perasaan mahasiswa dalam kegiatan belajar untuk mencapai tujuan belajar.

Berdasarkan pengelompokan media menurut Anderson (1987:38) dan Gafur (2001:32), maka peneliti memilih media golongan I (audio) dan II (modul) yaitu audio yang disertai bahan cetak atau modul. Audio

memuat materi pembelajaran dalam bentuk suara dengan menggunakan indera pendengaran sebagai pemanfaatannya. Modul merupakan bahan ajar yang dikemas secara sistematis dengan kemasan menarik sehingga mudah untuk dipelajari peserta didik secara mandiri. Dengan adanya pengembangan media audio berbantuan modul maka memudahkan peserta didik memahami materi pokok teks *recount* Mata Pelajaran Bahasa Inggris.

METODE

Model pengembangan yang digunakan adalah model pengembangan Pustekkom (Bambang Warsita, 2008:226). Terdiri dari tiga tahapan, antara lain (1) tahap perancangan, (2) tahap produksi, (3) tahap evaluasi.



Gambar 1 Bagan Tahapan Model Pengembangan Pustekkom (Warsita, 2008:227)

Desain penelitian yang digunakan *Control Group Design* yang terdiri dari kelas kontrol dan eksperimen.

E	O ₁	X	O ₂
K	O ₃		O ₄

Tabel 1 Control Group Design

Keterangan :

- E = Kelas eksperimen
- K = Kelas kontrol
- O₁ = *Pre-test* kelompok eksperimen
- O₃ = *Pre-test* kelompok kontrol
- X = *Treatment* atau perlakuan
- O₂ = *Post-test* kelompok eksperimen
- O₄ = *Post-test* kelompok kontrol

Teknik pengumpulan data menggunakan angket dan tes.

1. Analisis data angket menggunakan rumus PSA

$$PSA = \frac{\sum \text{Alternatif jawaban terpilih secara aspek}}{\sum \text{Alternatif jawaban terpilih secara aspek}} \times 100\%$$

Gambar 2 Analisis Data Angket Rumus PSA

Dengan kriteria pencapaian menurut (Arikunto, 2010:55) sebagai berikut:

Prosentase	Kriteria
80% - 100%	Sangat baik, tidak perlu direvisi
66% - 79%	Baik, tidak perlu direvisi
40%-65%	Kurang baik, perlu direvisi
0-39%	Tidak baik, perlu direvisi

Tabel 1 Kriteria Angket

2. Analisis data hasil tes (*pre-test dan post-test*)

Analisis data hasil tes (*pre-test dan post-test*) yang digunakan yaitu menggunakan *Software SPSS 21*. Setelah nilai t diketahui maka langkah selanjutnya yaitu konsultasi nilai t_{hitung} terhadap nilai t_{tabel} . Taraf signifikan 5% dengan nilai N sejumlah dengan subjek. Apabila nilai $t_{hitung} > \text{nilai } t_{tabel}$ maka hasil dari penelitian dinyatakan signifikan atau memiliki pengaruh terhadap kedua eksperimen. Apabila $t_{hitung} < \text{nilai } t_{tabel}$ maka hasil dari penelitian dinyatakan tidak signifikan atau tidak memiliki pengaruh terhadap kelas eksperimen (Arikunto, 2010:355).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Model pengembangan media audio berbantuan modul materi pokok teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya menggunakan model pengembangan Pustekom (Bambang Warsita, 2008) sebagai berikut:

1) Tahap Perancangan

a. Analisis Kebutuhan

Analisis kebutuhan diperoleh berdasarkan sumber dokumentasi wawancara dengan guru Bahasa Inggris di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya.

b. Penyusunan GBIM dan JM

Penyusunan GBIM dan jabaran materi mengacu pada kurikulum yang digunakan pada kelas X Multimedia SMK Muhammadiyah 2 Surabaya.

c. Penulisan Naskah

Materi yang tersaji pada media audio disesuaikan dengan penyajian materi pada modul.

2) Tahap Produksi

a. Persiapan

1. Menyiapkan sarana, peralatan, dan bahan produksi.

2. Memilih pemain (*dubber*) yang fasih berbicara Bahasa Inggris.
3. Mengadakan latihan.

b. Pelaksanaan

1. Mengarahkan pemain untuk *dubbing*
2. Pemain melakukan tes suara
3. Melakukan proses perekaman

c. Penyelsaian

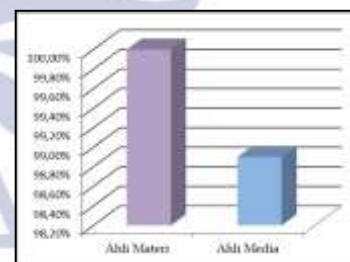
1. Melakukan penyuntingan
2. Menambahkan music ilustrasi
3. Melakukan *mixing*
4. Desain modul dituangkan dalam bentuk fisik

3) Tahap Evaluasi

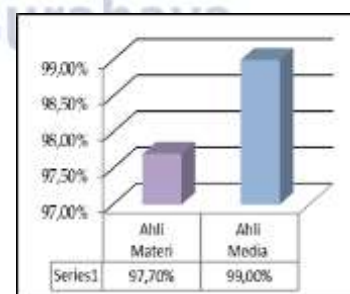
a. Evaluasi Pramaster

1. Evaluasi Ahli

Evaluasi ahli terdiri dari beberapa pihak antara lain ahli materi (*subject matter*) dan ahli media (*media expert*). Hasil evaluasi media berdasarkan hasil perhitungan angket ahli materi adalah 100% (audio) dan 97.7% (modul). Hasil evaluasi media berdasarkan hasil perhitungan angket ahli media adalah 98.9% (audio) dan 99.00% (modul). Menurut kriteria penilaian hasil tersebut sangat baik dan layak digunakan untuk pembelajaran (Arikunto, 2010:55).

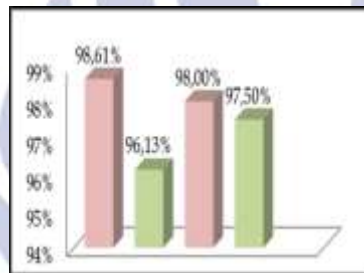


Gambar 3 Validasi Audio



Gambar 4 Validasi Modul

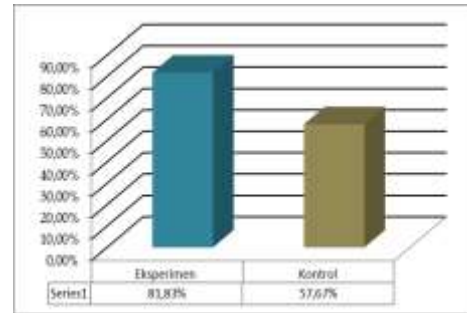
2. Evaluasi Orang per orang
Berdasarkan data hasil evaluasi orang per orang terdiri dari 3 peserta didik diperoleh prosentase sebesar 98.61% (audio) dan 98.00% (modul). Menurut kriteria penilaian hasil tersebut sangat baik dan layak digunakan untuk pembelajaran (Arikunto, 2010:55).
3. Evaluasi Kelompok Kecil
Berdasarkan data hasil evaluasi kelompok kecil terdiri dari 7 peserta didik diperoleh prosentase sebesar 96.13% (audio) dan 97.50% (modul). Menurut kriteria penilaian hasil tersebut sangat baik dan layak digunakan untuk pembelajaran (Arikunto, 2010:55).



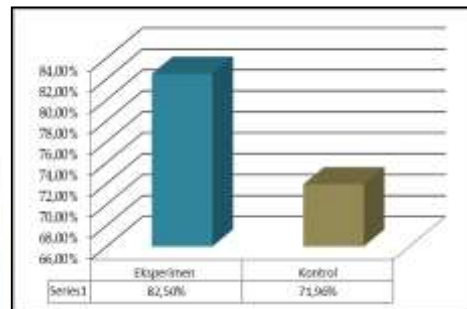
Gambar 5 Grafik Uji Coba Audio dan Modul (Evaluasi orang per orang dan kelompok kecil)

b. Uji Coba Lapangan

Berdasarkan hasil perhitungan data nilai post-test kelas eksperimen dan kontrol dengan taraf signifikansi 5%, sehingga diperoleh $t_{tabel} = 2.002$. (1) perolehan audio t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} yaitu $9.690 > 2.002$. (2) perolehan modul t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} yaitu $4.499 > 2.002$ dengan demikian menunjukkan pengembangan media audio berbantuan modul materi pokok teks *recount* ini dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas X Multimedia di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya.



Gambar 6 Grafik Post Test Kelas Kontrol dan Eksperimen (Audio)



Gambar 7 Grafik Post Test Kelas Kontrol dan Eksperimen (Modul)

PENUTUP Simpulan

1. Kajian Teoritik

Teknologi Pendidikan adalah studi dan etika praktek untuk memfasilitasi pembelajaran dan meningkatkan kinerja dengan menciptakan, menggunakan, dan mengelola proses teknologi dan sumberdaya yang tepat Januszewski dan Molenda (2008: 1). Keterkaitan judul penelitian dengan kawasan teknologi pendidikan termasuk dalam kawasan *creating* (menciptakan), dikarenakan produk yang dihasilkan merupakan produk buatan sendiri, dimana pada tahap awal berupa rancangan yang diaplikasikan dalam bentuk fisik yaitu berupa media audio berbantuan modul. Daryanto (2010: 37), audio berasal dari kata *audible*, yang berarti suara yang dihasilkan dapat diperdengarkan oleh telinga manusia. Sedangkan menurut Prastowo (2012:106), modul merupakan bahan ajar yang disusun sistematis sehingga dapat digunakan untuk belajar secara mandiri dengan memperhatikan penggunaan bahasa sesuai dengan usia dan tingkat pengetahuan sehingga dapat dipahami oleh peserta didik. Penelitian ini dimaksudkan

menghasilkan media pembelajaran yang layak dan efektif, membantu mengatasi masalah belajar materi teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris.

2. Kajian Empirik

Kesimpulan perhitungan data dengan tahapan penggunaan model pengembangan Pustekkom (Bambang Warsita, 2008) sebagai berikut: (1) Pengembangan media audio berbantuan modul materi pokok teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris telah dievaluasi dan revisi dari ahli materi I dan II dengan predikat baik sekali dan dari ahli media I dan II dengan predikat baik sekali. Selanjutnya dilakukan evaluasi orang per orang, evaluasi kelompok kecil menunjukkan hasil baik sekali. Dengan demikian media audio berbantuan modul layak digunakan pada pembelajaran. (2) Berdasarkan hasil perhitungan data dengan taraf signifikansi 5%, sehingga diperoleh $t_{tabel} = 2.002$. (1) perolehan audio $t_{hitung} > 2.002$. (2) perolehan modul $t_{hitung} > 2.002$ maka pengembangan media audio berbantuan modul materi pokok teks *recount* efektif digunakan pada materi pokok teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris kelas X Multimedia di SMK Muhammadiyah 2 Surabaya

Saran

1. Saran Pemanfaatan

- Produk yang dikembangkan berupa media audio pembelajaran dikembangkan untuk standar kompetensi mendengarkan (*listening*) sedangkan media modul pembelajaran dikembangkan untuk standar kompetensi menulis (*writing*) materi pokok teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris.
- Pemanfaatan media audio berbantuan modul disesuaikan dengan petunjuk penggunaan dan perawatan yang termuat pada modul.
- Aktivitas pembelajaran menggunakan media audi berbantuan modul di kelas modul mengacu pada RPP yang dikembangkan

2. Saran Desiminasi (Penyebarluasan)

Secara spesifik pengembangan media audio terbatas hanya digunakan

peserta didik kelas X Multimedia SMK Muhammadiyah 2 Surabaya. Diperlukan identifikasi analisis kebutuhan untuk penggunaan dalam skala lebih luas.

3. Saran Pengembangan Produk Lebih Lanjut

Bagi peneliti lanjutan hendaknya melakukan penkajian kembali hasil pengembangan media audio berbantuan modul materi pokok teks *recount* mata pelajaran Bahasa Inggris

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhak, Iskhak dan Deni Darmawan. 2013. *Teknologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- AECT. 1977. *The Definition of Educational Technology*. First Edition. Association for Educational Communication and Technology, Washington, D.C. Terjemahan Miarso, Yusufhadi. 1986. *Definisi Teknologi Pendidikan*. Edisi 1. Jakarta: CV Rajawali.
- Anderson, Ronald. H. 1987. *Pemilihan dan Pengembangan Media Untuk Pembelajaran*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Asyar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Referensi Jakarta.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. 2006. *Standar Isi*. BSNP. Jakarta.
- Branch, R. M. 2009. *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Department of Educational Psychology and Instructional Technology University of Georgia. USA: Springer.
- Cavanagh, J. 1998. *Text Types*. Sydney: Broad Studies.
- Chen, J., Chan, C., Pulverman, R., Tardif., Casasola, M., Zheng, X., et.al. 2009. "English-and Mandarin-speaking Infants' Discrimination of Person, Actions, and Bojects in a Dynamic Evet without Audio Inputs". *IEEE 8TH. International*

- Conference on Development and Learning*, 3.
- Cyrstal, David. 2003. *English as a global language: Second Edition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dahar, Ratna Wilis. 2006. *Teori-teori Belajar & Pembelajaran*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Dahar, Ratna Wilis. 2011. *Teori-teori Belajar dan Pembelajaran*. Bandung : Erlangga.
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran: Peranannya Sangat Penting Dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Daryanto. 2013. *Inovasi Pembelajaran Efektif*. Bandung: Yrma Widya.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2006. *Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar*. Direktorat Sekolah Menengah Pertama. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah. Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Pengembangan Bahan Ajar dan Media*. Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta.
- Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan. 2008. *Seri Bahan Bimbingan Teknis Implementasi KTSP SMK: Teknik Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Silabus Sekolah Menengah Kejuruan*. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta.
- Direktorat Tenaga Kependidikan. 2008. *Penulisan Modul*. Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik dan Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional. Jakarta.
- Fachrurrozi, A. dan E, Mahyuddin. 2011. *Pembelajaran Bahasa Asing: Metode Tradisional & Kontemporer*. Jakarta: Bania Publishing.
- Fadillah, M. 2014. *Impelementation Kurikulum 2013 dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTS, dan SMA/MA*. Yogyakarta: Ar-ruzz media.
- Gafur, A. 2001. *Desain Intruksional: Suatu Langkah Sistematis Penyusunan Pola Kegiatan Belajar dan Mengajar*. Solo: Tiga Serangkai.
- Gentry, Castelle G. 1994. *Instruction to Instructional Development: Process and Technique*. Belmont: Wadsworth Publishing Company.
- Gumanty, A. Tatang. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Hamalik, O. 1994. *Media Pendidikan*. Cetakan ke-7. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Hardjono, Rayner. 2001. *Kamus Istilah Bahasa Asing*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Januszweski, Alan and Molenda Michael. 2008. *Educational Technology : Definition with commentary*. New York & London: Lawrence Erlbaum Associates.
- Jihad, Asep dan Abdul, Haris. 2012. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Multi Presindo.
- Knapp, Peter dan Watkins, Megan. 2005. *Genre, Text, and Grammar*. Sydney: University of South Wales Press Ltd.
- Kristanto, A. 2010. "Pengembangan Media Komputer Pembelajaran Multimedia Mata Pelajaran Fisika Pokok Bahasan Sistem Tata Surya Bagi Siswa Kelas 2 Semester I di SMAN 22 Surabaya". *Jurnal Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Surabaya* 10 (2): 12-25.
- Kristanto, A. 2011. "Pengembangan Model Media Video Pembelajaran Mata Kuliah Pengembangan Media Video/Tv Program Studi Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya". Vol 11 No.1., April 2011 (12-22), Universitas Negeri Surabaya.
- Kristanto, A. 2016. *Media Pembelajaran*. Surabaya: Penerbit Bintang.
- Kristanto, A. 2017. "The Development of Instructional Materials E-Learning Based On Blended Learning". *International Education Studies Journal* 10 (7): 10-17.
- Kristanto, A. 2018. "Developing Media Module Proposed to Editor in Editorial Division". *Journal of Physics: Conference Series* 947 (1): 1-7.
- Latuheru, JD. 1988. *Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Masa Kini*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Majid, Abdul. 2005. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Miarso, Yusufhadi, dkk. 1986. *Teknologi Komunikasi Pendidikan Pengertian dan Penerapannya di Indonesia*. Jakarta: CV. Rajawali.
- Mulyasa, Dedi. 2005. *Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Munadi, Yudhi. 2010. *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan*. Jakarta: Referensi Press Group.
- Munir. 2015. *Multimedia: Konsep & Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Musfiqon. 2012. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT. Prestasi Pustakarya.
- Mustaji. 2013. *Media Pembelajaran*. Surabaya: Unesa University Press
- Prastowo, Andi. 2014. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Pupuh Fathurrohman dan M. Sobri Sutikno. 2007. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Purwanto, M. Ngalm. 2003. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Puspitasari, Defi. "Pengembangan Media Audio Pada Mata pelajaran Bahasa Inggris Teks Transaksional dan Interpersonal Kelas VIII Di SMP Negeri 2 Prambon Kabupaten Nganjuk". *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*. Vol 9 (2): hal 1-8.
- Ratih Artwianti Astuti, Nonoh Siti Amirah, Sukarmin. 2016. *Pengembangan Modul IPA Terpadu Berbasis Empat Pilar Pendidikan Dengan Tema Pantai Untuk Meningkatkan Sikap Ilmiah Siswa Kelas VII SMP/MTs*. *Jurnal Inkuiri*. Vol 5 (2): hal 40-51. <http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/sains> Diakses pada tanggal 1 Oktober 2018 pukul 08.00 WIB.
- Rismawati, R. "Pengembangan Media Audio Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Mengidentifikasi Unsur-unsur Cerita Rakyat Materi Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V di SDN Lidah Wetan II Surabaya". *UNESA*. Vol 2 (1) : 4-8.
- Riyana, Cepi, dkk. 2007. *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wahana Prima.
- Sadiman, Arief.S, dkk. 1996. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Sadiman, Arief.S, dkk. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Sadiman, Arief.S, dkk. 2010. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Sanjaya, W. 2008. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sari, Novita. "Pengembangan Modul Cetak Mata Pelajaran Teknologi Informasi dan Komunikasi Materi Pengenalan Aplikasi Edmodo Untuk Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama". *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*. Vol 9 (2): hal 1-5.
- Saud, U. Saefudin. 2009. *Pengembangan Profesi Guru*. Bandung: Alfabeta.
- Seels, Barbara dan Richey, Rita C. 2000. *Instructional Technology*. Washington DC : AECT.
- Setyosari, Punadji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Smaldino, E. Sharon. 2012. *Instructional Technology and Media For Learning: Teknologi Pembelajaran dan Media Untuk Belajar*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Smaldino, E.Sharon, J.D Russell, R.H Molenda, M. Molenda. 2005. *Instructional Technology and Media For Learning 8 th*. Pearson: Merrill Prentice Hall.
- Sudjana, N. dan A. Rivai. 2009. *Media Pengajaran*. Bandung: CV Sinar Baru Bandung.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan*

- Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: CV Alfabeta.
- Suharsimi. 2012. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Sumiati. 2008. *Metode Pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima.
- Suryaningsih, N.A., Pujawan, K., & Suartama, I.K. 2016. *Pengembangan Media Audio Bahasa Indonesia Berorientasi Pada Pembelajaran Audio-Lingual Di SMP Negeri 6 Singaraja. E-Journal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha*,6.
- Susarno, Lamijan Hadi. 2016. *Desain Sistem Pembelajaran: Konsep Dasar, Prinsip, dan Langkah-langkah Pengembangannya*. Surabaya: Bintang Surabaya.
- Susilana, Rudi dan Cipi Riyana. 2008. *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UPI.
- Syamsuddin, Abin. 2005. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan (Bagian IV Pendidikan Lintas Bidang)*. Bandung: PT. Imperial Bhakti Utama.
- Usman M. Basyiruddin dan Asnawir. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat: Pers.
- Vembriarto. 1981. *Pengantar Pengajaran Modul*. Yogyakarta: Paramita.
- Warsita, Bambang. 2008. *Teknologi Pembelajaran: Landasan & Aplikasinya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Wena, Made. 2011. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Widodo, Chosim S dan Jasmadi. 2008. *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: PT Alex Media Komputindo.
- Widoyoko, E.P. 2014. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wijaya, J. 1988. *Psikologi Bimbingan*. Bandung: PT. Eresco.
- Winkel. 2009. *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Media Abadi.
- Wiryokusumo, Iskandar. 2011. *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yaumi. 2018. *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group.